

Découvrez la rentrée littéraire et les catalogues de maisons d'édition québécoises

Présentation le dimanche 16 juin

de 17 h 15 à 18 h 45 aux Rencontres nationales
de la librairie à Strasbourg

Les 400 coups CrackBoom! Écosociété Héliotrope Les Éditions de l'Homme
Lux Éditeur Mémoire d'encrier La Montagne secrète Le Noroît L'Oie de Cravan
La Peuplade Québec Amérique Editions du remue-ménage

QUÉBEC
ÉDITION



Programme

Rendez-vous

Volet libraires

*La prochaine édition aura lieu
du 24 au 30 novembre 2024*

Le volet Libraires du programme Rendez-vous a été créé en 2017 afin d'accueillir à Montréal des libraires d'Europe francophone souhaitant mieux connaître les maisons d'édition et les auteur-trice-s québécois-es et franco-canadien-ne-s afin de les présenter en librairie et de les faire découvrir à leur clientèle.

Québec Édition forme chaque année une délégation diversifiée de libraires, issue-s de librairies indépendantes ou appartenant à un groupe, des pays francophones d'Europe (Belgique, France, Luxembourg, Suisse). Rendez-vous s'adresse aux libraires décisionnel-le-s, propriétaires ou responsables des achats. Les frais d'hébergement et de transport sont couverts pour l'ensemble des participant-e-s.

Fier partenaire de la Ville de Montréal, Rendez-vous est aussi soutenu par la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), les gouvernements du Québec et du Canada, de même que le Conseil des arts du Canada.

La programmation du séjour comprend :

- Des présentations sur :
 - la littérature québécoise et franco-canadienne
 - la littérature jeunesse
 - la bande dessinée
 - la littérature contemporaine
 - la littérature de genre
 - les essais
 - les sciences humaines;
- une visite de la ville et de lieux du livre (librairies, maisons d'édition, etc.);
- des activités au Salon du livre de Montréal;
- plusieurs occasions de réseautage (réceptions, dîners, apéros, etc.).

Pour plus d'information, visitez quebecedition.qc.ca

Intéressé·e à y participer ?



Bienvenue

L'équipe de Québec Édition et les maisons d'édition participantes sont heureuses de venir à la rencontre de libraires et de professionnel·le·s du livre français·es dans le cadre des 7^e Rencontres nationales de la librairie au Palais de la musique et des congrès de Strasbourg, Capitale mondiale du livre UNESCO 2024.

La présentation du dimanche 16 juin de 17 h 15 à 18 h 45 sera une occasion inouïe de découvrir les catalogues et la rentrée littéraire de maisons d'édition québécoises publiant des genres variés.

Depuis plus de 30 ans, Québec Édition se dédie au rayonnement international du livre québécois et canadien de langue française. Ce comité de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) accompagne les maisons d'édition dans leurs activités d'exportation, tient un stand collectif dans cinq salons et foires du livre (Bruxelles, Francfort, Genève, Montreuil et Paris), organise des missions de développement de marchés, accueille des professionnel·le·s du livre au Québec et encourage les occasions d'échanges et de rencontres.

Québec Édition remercie le Syndicat de la librairie française (SLF) pour son accueil dans le cadre des Rencontres nationales de la librairie, événement incontournable pour les professionnel·le·s du livre.

Nous vous souhaitons de belles découvertes et d'excellentes rencontres !

Dominique Janelle
Responsable du développement international
djanelle@anel.qc.ca

Les 400 coups

Plus que des histoires, Les 400 coups se consacre à la littérature jeunesse en créant des univers foisonnants, empreints d'humanisme, où peuvent s'épanouir les créateurs et créatrices, ainsi que leurs personnages et le lectorat. Notre catalogue riche de plus de 500 titres porte nos valeurs de respect, curiosité, coopération, souplesse et de chaleur.

Juliette Lopes Benites

Représentante Europe francophone
juliette@editions400coups.com

Simon de Jocas

Président
simon@editions400coups.com

Nicolas Trost

Responsable des salons du livre
et des projets spéciaux
nicolas@editions400coups.com

Sylvain Bouton

Responsable des communications et RP
sylvain@editions400coups.com

Interforum

Nouveauté

Succès

Incontournable



Si j'avais su...

Geneviève Després

Les animaux veulent parfois trop. Si j'avais su... présente une série de portrait d'animaux qui se mettent les pieds dans les plats après avoir oublié de penser aux conséquences. Mais est-ce que les animaux sont les seuls à qui cela peut arriver ?

ISBN 978-2-89815-258-0

48 pages • 19 × 23 cm

Paru en avril 2024 • 13,50 €



Popote la petite crotte

**Olivier Dutto
et Matthieu Maudet**

Popote, la petite crotte, se balade dans la maison... Elle aime se cacher dans un coin du salon, se faire bronzer sous la fenêtre ou encore prendre un bon bain. Mais elle aime moins se faire renifler par le chien ! À la fin de son parcours, Popote aime surtout faire dodo au fond de son petit pot.

ISBN 978-2-89815-128-6

30 pages • 17,5 × 17,5 cm

Paru en janvier 2023 • 11 €



*La petite truie,
le vélo et la lune*

Pierrette Dubé et Orbis

« Rosie, la petite truie, avait tout pour être heureuse : un grand carré de boue pour s'amuser, de la moulée à volonté, une porcherie délicieusement parfumée. Jusqu'au jour où apparut dans la cour un vélo rouge qui lui sembla une pure merveille ! » L'histoire attachante et remplie d'humour d'une petite truie qui, avec détermination et l'aide des autres animaux de la ferme, apprendra comment maîtriser l'art de se déplacer sur deux roues.

ISBN 978-2-89540-641-9

32 pages • 21,5 × 28 cm

Paru en avril 2014 • 13,50 €

CRACKBOOM!

CrackBoom! Des livres pour rêver, rire, réfléchir.
 CrackBoom! se consacre aux livres jeunesse ludiques et éducatifs : albums, imagiers, livres à toucher, livres de mots, documentaires, tout-cartons, cherche et trouve, et bien plus encore! Notre mission : faire de la lecture une porte vers l'apprentissage, l'éveil et l'imaginaire.

Corinne Delporte

Responsable éditoriale

corinne.delporte@pappinternational.com

Hélène Murphy-Aubry

Directrice commerciale

helene.murphy-aubry@editis.com

Interforum

Nouveauté



*Mon premier coffret
 d'apprentissage
 J'apprends en m'amusant!*

**Corinne Delporte,
 Karina Dupuis et Annie Sechao**

Avec ses nombreux jeux à effectuer avec l'aide des cartes recto verso du coffret, ce livre fournit un support éducatif idéal pour apprendre les premières notions, développer sa logique, son vocabulaire et bien plus encore! Les jeux présentent des niveaux de difficulté croissants pour permettre à l'enfant d'explorer et d'approfondir ses connaissances.

ISBN 978-2-89802-412-2
 24 pages • 24,3 × 19,4 × 2,1 cm
 À paraître en septembre 2024
 15,95 €

Succès



Mon coffret naissance

**Marine Guion, Jonathan Miller,
 Annie Sechao et Karina Dupuis**

Ce coffret regroupe trois adorables livres d'éveil pour bébé, qui solliciteront tous ses sens et le captiveront. Il comprend un livre de bain en vinyle non toxique, un livre en tissu souple et un livre tout-carton pour la poussette avec une attache en plastique. Un cadeau de naissance parfait!

ISBN 978-2-89802-185-5
 22 pages • 28 × 23 × 4 cm
 Paru en février 2021 • 16,95 €

Incontournable



Ton corps t'appartient!

Lucía Serrano

Cet album éducatif sensibilise les enfants aux notions d'intimité et de consentement, en expliquant leurs spécificités anatomiques et en soulignant l'importance du respect de leur corps. Illustré de manière réaliste, il encourage le dialogue familial et scolaire sur ce sujet crucial, offrant aux enfants les outils nécessaires pour se protéger.

ISBN 978-2-89802-411-5
 40 pages • 22,2 × 22,2 cm
 Paru en octobre 2022 • 12,95 €

écosociété

Maison d'édition indépendante créée en 1992, Écosociété s'est forgée autour de deux pôles intimement liés : cultiver les savoirs, ouvrir les possibles. Ses essais critiques, guides pratiques et bandes dessinées portent sur l'écologie sociale, les dérives du capitalisme, l'agriculture, la santé, l'engagement politique et le changement social.

Élodie Comtois

Éditrice et commercial
ecomtois@ecosociete.org

Sylvain Neault

Relations de presse
pressefr@ecosociete.org

Amélie Muller

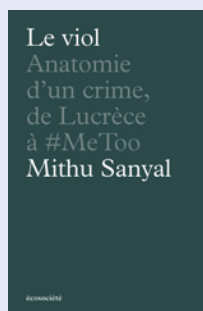
Relation libraires Radar
amelie.muller@gmail.com

Les Ardentes

Relation libraires adultes
(sur certains titres seulement)
communication@lesardentes.fr

Harmonia Mundi Livre

Nouveauté



*Le viol
Anatomie d'un crime,
de Lucrece à #MeToo*

Mithu Sanyal

Pourquoi notre regard sur le viol est-il autant teinté de stéréotypes de genre? Mithu Sanyal livre une analyse historique, sociale, juridique et féministe passionnante et plaide pour l'autonomisation des victimes dans leur vécu et leurs limites. Un essai appelé à devenir un classique du féminisme.

ISBN 978-2-89857-000-1

328 pages • 14 × 21,6 cm

À paraître le 13 septembre 2024

22 €

Succès



S'engager en amitié

Camille Toffoli

Une invitation à explorer la force des amitiés et en révéler tout leur potentiel émancipateur.

« Ce livre est une pépite, accessible et touchant. Camille vous emmène sur la route de ces amitiés qui nous rassurent, nous bouleversent, nous questionnent. » Soazic Courbet, L'Affranchie librairie, Lille.

ISBN 978-2-89719-850-3

136 pages • 14 × 19,6 cm

Paru en février 2023 • 14 €

Incontournable



Résister et fleurir

**Jean-Félix Chénier
et Yoakim Bélanger**

Fruit d'une méditation profonde sur la nécessité de forger un nouveau rapport au territoire, Résister et fleurir met en images les échanges passionnants du professeur avec ses étudiant-e-s et le combat mené par une communauté pour un quartier à échelle humaine. « Un must de "BD du réel". » Franck Guigue, Planète BD, Montréal.

ISBN 978-2-89719-955-5

176 pages • 21,4 × 28,4 cm

Paru en août 2023 • 26 €

H É L I O T R O P E



Héliotrope est une maison d'édition littéraire qui publie principalement du roman, de la non-fiction et du polar. Près de 80 titres depuis le début de la maison. Ceux, entre autres de Catherine Mavrikakis, Martine Delvaux, André Marois et de Kevin Lambert, prix Médicis pour *Que notre joie demeure*.

Florence Noyer

Directrice générale

info@editionsheliotrope.com

France Cyrenne

Responsable commerciale Europe

france@editionsheliotrope.com

Harmonia Mundi Livre

Nouveauté



Sur les hauteurs du mont Thoreau

Catherine Mavrikakis

Un roman ample et jouissif sur la mort, thème au cœur de l'œuvre de Catherine Mavrikakis. On retrouve dans ce roman américain campé dans un décor naturaliste, l'humour et la démesure de son puissant Ciel de Bay City, sélectionné au prix Femina en 2009.

ISBN 978-2-89822-134-7
344 pages • 18 × 13 cm
À paraître le 23 août 2024
20 €

Succès



La sainte paix

André Marois

Dans une prose efficace et sous des airs de légèreté, André Marois, le maître de l'humour noir réussit à aborder des thèmes d'actualité comme la protection du territoire, la spéculation immobilière et le sort qu'on réserve aux aînés de la société. Une intrigue aussi haletante qu'insolite.

ISBN 978-2-89822-114-9
208 pages • 18 × 13 cm
Paru en mars 2024 • 19 €

Incontournable



Ça aurait pu être un film

Martine Delvaux

Le récit d'une enquête passionnée qui s'ouvre dans le Paris des années 70, sur une jeune peintre américaine inconnue, Hollis Jeffcoat, à l'ombre de deux artistes célèbres, Joan Mitchell et Jean Paul Riopelle. C'est aussi l'histoire de la place qu'occupent les femmes dans le monde de l'art.

ISBN 978-2-89822-130-9
328 pages • 18 × 13 cm
À paraître le 30 août 2024 • 20 €



Présentes en Europe depuis 1979, les Éditions de l'Homme y sont principalement connues pour la qualité de leurs ouvrages de développement personnel. Maison généraliste spécialisée en non-fiction pratique (santé, nutrition...), elles surprennent régulièrement libraires et lecteurs par des pépites inattendues mais dans l'air du temps, comme la youtubeuse Victoria Charlton. Le Jour Éditeur s'intéresse à la spiritualité holistique.

4545, rue Frontenac, 3^e étage
Montréal (Québec) H2H 2R7
+1 514 523-1182

editions-homme.com

Florence Bisch

Directrice édition Groupe Homme
florence.bisch@groupehomme.com

Caroline Lafrance

Directrice commerciale
caroline.lafrance@grounelivre.com

Hélène Murphy-Aubry

Directrice commerciale Interforum
helene.murphy-aubry@editis.com

Interforum

Nouveauté



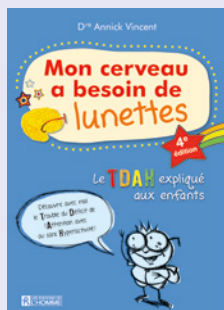
Le nouveau grand livre du bonheur

Leo Bormans

Pandémie, guerres, changements climatiques, pauvreté et solitude : nous vivons une nouvelle époque qui appelle de nouvelles réponses. Ce livre magnifiquement illustré montre les découvertes les plus récentes d'une centaine de chercheurs en bonheur à travers la planète. Un guide pour nous inspirer, nous-mêmes et la société tout entière.

ISBN 978-2-7619-6454-8
376 pages • 25,9 × 20,6 cm
À paraître en octobre 2024
29,90 €

Succès



*Mon cerveau a besoin de lunettes
Le TDAH expliqué aux enfants*

Annick Vincent

Avec plus de 160 000 exemplaires vendus, ce livre (et celui pour les adolescents et adultes) est une référence indispensable pour toute personne touchée par le TDAH. Un trésor d'informations et de trucs utiles au quotidien pour mieux composer avec ce trouble.

ISBN 978-2-7619-5885-1
64 pages • 19,2 × 26,7 cm
Paru en avril 2022 • 13,90 €

Incontournable



Je réinvente ma vie

**Janet S. Klosko
et Jeffrey E. Young**

En faisant appel aux ressources novatrices de thérapie cognitive, ce guide aide à mieux comprendre les croyances nocives et les schémas familiaux qui influent sur notre comportement et nos relations avec les autres et offre de nombreux outils pratiques pour un vrai changement. Plus de 200 000 exemplaires vendus !

ISBN 978-2-7619-5075-6
368 pages • 15,3 × 22,8 cm
Paru en juin 2018 • 25 €



Éditeur spécialisé dans les domaines de l'histoire sociale et de la réflexion politique, ce qui ne l'empêche pas de posséder une modeste mais excellente collection d'ouvrages de littérature. Lux existe depuis 1995 et est diffusé en France depuis 2009. Notre devise : cultiver l'indépendance d'esprit et inspirer les révoltes.

CP 83578 BP Garnier
Montréal (Québec) H2J 4E9
+1 514 521-5499
+33 06 84 26 22 31
info@luxediteur.com
luxediteur.com

Paulin Dardel
Éditeur et relations libraires Europe
luxfrance@luxediteur.com
Alexandre Sánchez
Éditrice et direction commerciale Europe
a.sanchez@luxediteur.com

Harmonia Mundi Livre

Nouveauté



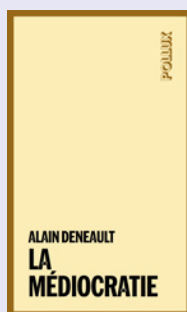
Gendertech
Comment la technologie
contrôle le corps des femmes

Laura Tripaldi

Les « technologies de genre » (pilule, test de grossesse, échographie) ont libéré les femmes des contraintes de la nature, mais ont aussi ouvert la porte à des formes plus insidieuses de violence. Cet ouvrage de vulgarisation scientifique démontre qu'elles sont enracinées dans la culture patriarcale qui les a produites.

ISBN 978-2-89833-169-5
200 pages • 12,7 × 18,3 cm
À paraître le 13 septembre 2024
18 €

Succès



La médiocratie
suivi de *Gouvernance* et de
Politique de l'extrême centre

Alain Deneault

Ce triptyque décrit un régime, le nôtre, dominé par des êtres médiocres, qui vise la stérilisation de l'esprit humain par la tiédeur intellectuelle et politique, facilitée par la novlangue du management. Un livre salutaire et indispensable pour se prémunir contre la révolution anesthésiante en cours.

ISBN 978-2-89833-184-8
330 pages • 10,6 × 17,6 cm
Nouvelle édition à paraître
le 13 septembre 2024 • 10 €

Incontournable



Mémoire du feu

Eduardo Galeano

Réunis en un seul volume, les trois tomes de *Mémoire du feu* sont composés de fragments, aussi méticuleusement documentés que poétiques, qui forment une vaste et tumultueuse mosaïque de l'histoire du continent et des peuples latino-américains, de l'époque précolombienne jusqu'à 1985.

ISBN 978-2-89596-159-8
992 pages • 11,9 × 20,8 cm
Paru en mars 2013 • 30 €

MÉMOIRE D'ENCRIER

Fondée en 2003 par l'écrivain Rodney Saint-Éloi, Mémoire d'encrier rassemble des voix venant de tous les continents. Raconter ce qui n'a pas été raconté, éclairer ce qui a été longtemps *silencié*, tels en sont les enjeux. Se tissent alors rencontres, dialogues pour célébrer l'humain et le vivant.

Rodney Saint-Éloi

Directeur et éditeur

rsainteloi@memoiredencrier.com

Sophie Barthélémy

Relation libraires et tournées d'auteurs

sbarthelemy@memoiredencrier.com

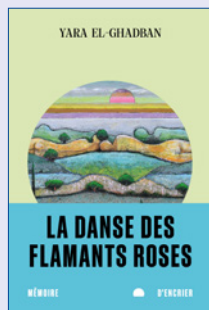
Plan Bey

Presse

bienvenue@planbey.com

Harmonia Mundi Livre

Nouveauté



La danse des flamants roses

Yara El-Ghadban

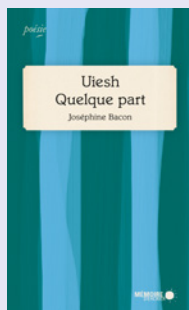
Palestine. La mer Morte s'est évaporée. La maladie du sel dévore la région et menace l'humanité. Pourtant des êtres que tout opposait rebâtissent une communauté. Des colonies de flamants roses s'installent. La danse des flamants roses rejette le fatalisme en posant la question : Et si la Palestine produisait la seule utopie possible?

ISBN 978-2-89712-981-1

280 pages • 13 × 19,7 cm

À paraître le 23 août 2024 • 22 €

Succès



Uiesh. Quelque part

Joséphine Bacon

Quelque part, une aînée avance. Elle porte en elle Nutshimit, Terre des ancêtres. Une mémoire vive nomadise, épiant la ville, ce lieu indéfini. La parole agrandit le cercle de l'humanité. La grande poétesse innue Joséphine Bacon fixe l'horizon, conte les silences et l'immensité du territoire. Prix des libraires du Québec, catégorie poésie, 2019 ; Prix Fetkann! Maryse Condé, catégorie poésie 2018.

ISBN 978-2-89712-541-7

126 pages • 10,8 × 17,8 cm

Paru en septembre 2018 • 12 €

Incontournable



Le contrat racial

Charles W. Mills

Le classique qui a inspiré le mouvement Black Lives Matter! Un livre-événement, paru en 1997 aux États-Unis, enfin traduit en français par le slameur Webster, pour les 20 ans de Mémoire d'encrier. Le philosophe Charles W. Mills y expose les failles du contrat social qui est avant tout un contrat racial.

ISBN 978-2-89712-855-5

224 pages • 15,3 × 22,2 cm

Paru en mars 2023 • 20 €



Mary Bisso

Directrice commerciale
mbisso@lamontagne-secrete.com

CED

Belles Lettres Diffusion Distribution

À La Montagne secrète, nous cultivons le plaisir de la découverte et de l'aventure. Née du désir de faire découvrir aux enfants la musique et ses différents styles par l'entremise des images et des mots. Quelques 200 interprètes qui ont participé à nos albums musicaux tels que Daniel Lavoie, Ariane Moffatt et Pierre Lapointe.

Nouveauté



The Fantastic Train
Partez en voyage pour apprendre l'anglais

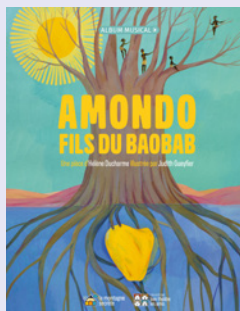
Sunflowers
et Maud Legrand

Tendez l'oreille pour découvrir un album pétillant de douze chansons en anglais ! Les enfants prendront plaisir à apprendre des mots de tous les jours pour comprendre le sens général de différentes phrases et donner vie aux sentiments. Le voyage fantastique in english ne fait que commencer... tout le monde à bord !

ISBN 978-2-89836-086-2
32 pages • 25 × 25 cm

À paraître le 13 septembre 2024
16,50 €

Succès



Amondo, fils du baobab

Hélène Ducharme
et Judith Gueyfier

Amondo redonnera espoir aux habitants d'un village d'Afrique de l'Ouest en libérant la source d'eau du mauvais sort que lui avait jeté le soleil. Mais sa quête ne pourra être complétée qu'en réussissant quatre difficiles épreuves. Cette pièce de théâtre, suivie de sept chansons, nous plonge dans le merveilleux monde des récits originels africains.

ISBN 978-2-89836-022-0
44 pages • 27,5 × 21 cm
Paru en septembre 2022 • 19,50 €

Incontournable



Au studio du soleil à Memphis!

Bïa et
Fanny Berthiaume

Le roi du rock'n'roll, Elvis Preslièvre, souhaite que nos talentueux opossums musiciens, Mama et Papa Poss, lui composent son prochain succès. Ce livre comprend aussi des notes explicatives qui permettent d'en savoir plus sur la culture musicale de Memphis et les origines du rock'n'roll ainsi que les instruments, les musiciens et chanteurs célèbres.

ISBN 978-2-89836-081-7
48 pages • 27,5 × 21 cm
À paraître le 18 octobre 2024
16,50 €

Noroît

Maison de référence en poésie au Québec depuis 50 ans, le Noroît a pour mission de rassembler une pluralité de voix autour du poème. Fière de défendre ce genre littéraire dans toute sa production, le catalogue de la maison contient près de mille titres.

Mélissa Labonté

Codirectrice littéraire
melissa@lenoroit.com

Charlotte Francoeur

Codirectrice littéraire
charlotte@lenoroit.com

Maude Dufour-Gauthier

Responsable des communications
maude@lenoroit.com

**Librairie du Québec
DNM**

Nouveauté



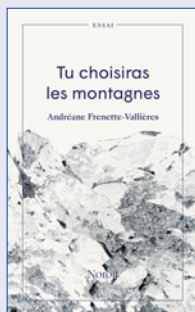
Peau manifeste

Jonathan Lamy

On écrit avec son corps. On écrit aux autres corps. On proteste avec le corps. Parfois nu. Car il n'y a parfois rien d'autre pour se défendre que sa propre fragilité. Chaque ligne de ce livre est un tracé sur la peau qui laisse des marques de dents, de tendresse.

ISBN 978-2-89766-451-0
104 pages • 11,4 × 19,1 cm
Paru en juin 2024 • 21 €

Succès



Tu choisiras les montagnes

Andréane Frenette-Vallières

Après avoir été contrainte au silence par un système conçu pour faire taire, une voix choisit délibérément sa disparition. Cet essai poétique crée un dialogue entre les études féministes et les poétiques de la nature, pour explorer le retrait comme moyen d'habiter à nouveau le corps et l'écriture.

ISBN 978-2-89766-378-0
208 pages • 12,7 × 20,3 cm
Paru en janvier 2023 • 25 €

Incontournable



La société des cendres

Martine Audet

Dans un enchaînement de glissements, de heurts et d'abandons, et sans jamais éviter le cœur, les poèmes de La société des cendres tentent de dégager l'empreinte, volatile certes, mais néanmoins fascinante, des tumultes, éclats et mystères de notre présence autant que de notre absence à l'autre et au monde.

ISBN 978-2-89766-189-2
128 pages • 12,7 × 20,3 cm
Paru en août 2019 • 23 €



Depuis 1992, L'Oie de Cravan offre des livres différents, beaux et peu onéreux, porteurs de poésie sous toutes ses formes, des tous poétiquement significatifs, où le texte entre en adéquation avec l'objet. Souvent inclassable, sa poésie est hybride et décloisonnée, vivante et étonnante, parfois trash mais toujours ciselée.

6258, rue de la Roche
Montréal (Québec) H2C 2N7
+1 514 948-3919
oiedecravan.com

Benoît Chaput
Éditeur
lentement@oiedecravan.com
Hermine Ortega
Éditrice
hermine@oiedecravan.com

Belles Lettres Diffusion Distribution

Nouveauté



172 détails de mes 19 ans

Violette Gauthier

172 détails de ce qui peut animer, toucher, bousculer une jeune femme de 19 ans : de la joie, des désaccords, du désir, des chewing-gums, de la peur et de la musique. Ce sont des dessins légèrement bleutés où se confondent mots et images pour former ce qu'il y a de plus mystérieux : des poèmes.

ISBN 978-2-92465-256-5
68 pages • 14,5 × 19,5 cm
Paru en mai 2024 • 16 €

Succès



Fille méchante

Juliette Langevin

Dans Fille méchante, Juliette Langevin parle sans compromis de travail du sexe, d'amour et d'amitié, de dépendance, de solitude et d'Internet. C'est une œuvre pleine d'humour, de poésie & de violence, dotée d'un puissant sens de l'image et de la dérision.

ISBN 978-2-92465-252-7
140 pages • 15,5 × 21 cm
Paru en septembre 2023 • 16 €

Incontournable



Quand je ne dis rien je pense encore

Camille Readman Prud'homme

Ce recueil explore ces moments où la conversation s'interrompt et où les choses à dire restent en nous, car trop incertaines ou particulières pour être partagées. Ces instants où ce qu'on pense se sépare de ce qu'on dit, où notre visage dit des choses que nous préférierions garder pour nous, où nous parlons en retard.

ISBN 978-2-92465-235-0
108 pages • 16 × 23,5 cm
Paru en janvier 2022 • 16 €



LA PEUPLADE

La Peuplade publie depuis 2006 des livres de fiction, des récits, de la poésie et des traductions de romans inspirants d'où qu'ils proviennent. De son phare, La Peuplade tient le cap sur une littérature actuelle convaincue, signée, nécessaire.

Julien Delorme
Directeur commercial
julien@lapeuplade.com

Harmonia Mundi Livre

Nouveauté



Amiante

Sébastien Dulude

Maniant une langue précise et sensuelle, Sébastien Dulude fait le récit d'une jeunesse fragile et inflammable dans un American Dream ouvrier en perte d'élan.

ISBN 978-2-925416-17-3

224 pages • 12,8 X 19 cm

À paraître le 15 août 2024 • 20 €

Succès



Les marins ne savent pas nager

Dominique Scali

Dominique Scali signe un roman d'aventures maritimes époustouflant campé dans un XVIII^e siècle alternatif salé par l'embrun et rempli de la cruauté du vent.

ISBN 978-2-925141-19-8

728 pages • 12,8 X 19 cm

Paru en août 2022 • 24 €

Incontournable



Ténèbre

Paul Kawczak

Kawczak présente un incroyable roman d'aventure traversé d'érotisme, un opéra de désir et de douleur tout empreint de réalisme magique, qui du Nord de l'Europe au cœur de l'Afrique coule comme une larme de sang sur la face de l'Histoire.

ISBN 978-2-924898-49-9

320 pages • 12,8 X 19 cm

Paru en janvier 2020 • 19 €

QA

Québec Amérique est l'une des plus importantes maisons d'édition indépendantes qui, avec constance, publie des fictions aux voix singulières, des essais inspirants et des ouvrages pratiques innovants. La maison participe plus que jamais à la découverte de nouvelles voix et d'œuvres de qualité qui s'inscrivent dans la durée et qui forment le paysage littéraire francophone.

Julie BacquesRelation libraires
julie.bacques@1nouveaujour.fr**Michèle Binet**Relations presse, libraires
et réseaux sociaux
michelebinet.presse@gmail.com**Aurélie Serfaty-Bercoff**Attachée de presse
aserfatybercoff@gmail.com**Dilisco**

Nouveauté

*Personnages secondaires***Jeanne Dompierre**

Pour chaque femme victime d'une agression brutale perpétrée par un étranger dans une rue sombre et dont l'histoire fera la une, combien souffrent quotidiennement d'une panoplie de violences insidieuses dans l'indifférence générale? Un roman qui traite en toute franchise de féminicides, de deuil et d'amitié.

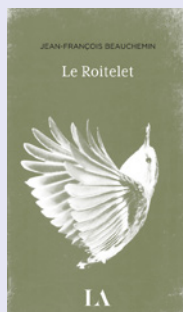
ISBN 978-2-7644-4946-2

240 pages • 11,4 × 20,3 cm

À paraître le 11 septembre 2024

19 €

Succès

*Le Roitelet***Jean-François Beauchemin**

Un écrivain vit paisiblement à la campagne et reçoit fréquemment la visite de son frère schizophrène. Pour lui, l'essentiel n'est plus tant dans ses actions que dans la nécessité de l'amour. Ici se révèle une relation fraternelle marquée par la peine, la solitude, l'inquiétude, la tendresse et la sollicitude.

ISBN 978-2-76444-255-5

144 pages • 12,7 × 21,6 cm

Paru en janvier 2023 • 16 €

Incontournable

*Prendre son souffle***Geneviève Jannelle**

Anaïs aurait dû écouter Eden et s'enfuir. Mais quand on finit par trouver l'amour, le vrai, il devient difficile d'y renoncer au nom d'un sombre présage d'avenir. Eden devient lentement prisonnier de son corps, Anaïs de cet amour plus grand que nature qu'elle ne sait réprimer. Que faire d'autre alors que prendre son souffle et plonger? Un roman lumineux, d'une beauté sublime, tant dans l'histoire que dans l'écriture.

ISBN 978-2-76445-331-5

152 pages • 12,7 × 21,6 cm

Paru en mars 2024 • 17 €



remue-ménage

Depuis 1976, les Éditions du remue-ménage soutiennent et font avancer la réflexion féministe. Aux côtés des militantes, des chercheuses, des écrivaines, elles ont créé un espace propice à sa diffusion dans divers domaines, dont l'histoire, la sociologie, l'éducation, la littérature et les études gaies et lesbiennes.

401, rue Jean-Talon O, bureau 401
Montréal (Québec) H3N 1R4
+1 514 876-0097
info@editions-rm.ca
editions-rm.ca

Sylvain Neault

Relations de presse

remue-menage@service-presse.com

Représentantes

Ariane Gibeau

ariane.gibeau@editions-rm.ca

Cécile Huysman

cecile.huysman@editions-rm.ca

Anne Migner-Laurin

amlaurin@editions-rm.ca

Valérie Simard

valerie.simard@editions-rm.ca

Hobo / Makassar

Nouveauté



Hors jeu
Chronique culturelle
et féministe sur l'industrie
du sport professionnel

Florence-Agathe Dubé-Moreau

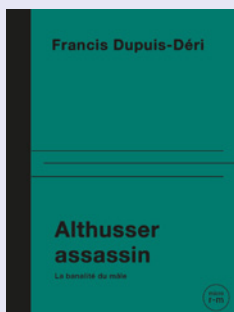
De plus en plus de femmes sont visibles dans le sport professionnel masculin. Serait-ce un mirage? À partir d'une posture d'exception, celle de partenaire d'un joueur célèbre, mais aussi d'intellectuelle engagée parachutée sur un terrain de football à Kansas City, Florence-Agathe Dubé-Moreau déconstruit un à un les mythes entourant les femmes dans l'industrie.

ISBN 978-2-89091-855-9

248 pages • 13 × 19 cm

Paru en janvier 2024 • 19 €

Succès



Althusser assassin
La banalité du mâle

Francis Dupuis-Déri

Le 16 novembre 1980, le philosophe marxiste Louis Althusser étrangle son épouse, qui avait décidé de le quitter. Quelle est donc la signification politique de ce féminicide? Replongeant dans les écrits de l'assassin et de ses alliés, cet essai restitue la violence patriarcale du meurtre, mais aussi celle de la solidarité masculine et de la complaisance d'une élite culturelle.

ISBN 978-2-89091-844-3

96 pages • 10 × 13 cm

Paru en septembre 2023 • 10 €

Incontournable



Le privilège de dénoncer
Justice pour toutes les victimes
de violences sexuelles

Kharoll-Ann Souffrant

Pourquoi les femmes et les filles noires sont largement absentes du débat public lorsqu'il est question de violences sexuelles? Kharoll-Ann Souffrant explore sans détour les raisons historiques de ce constat à partir d'exemples tirés du Québec, de la France et des États-Unis. Avec une préface de Rokhaya Diallo.

ISBN 978-2-89091-817-7

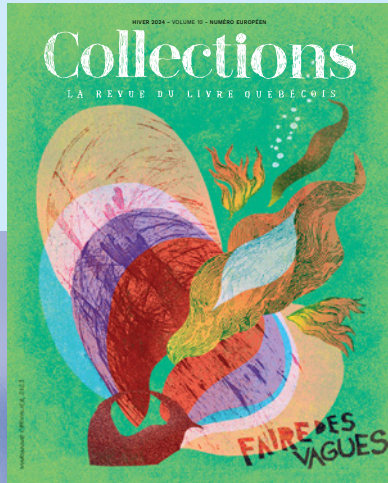
128 pages • 13 × 19 cm

Paru en février 2023 • 14 €

Collections

La revue du livre québécois

Publiée par l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), la revue *Collections* met en valeur la production des maisons d'édition québécoises et franco-canadiennes auprès des bibliothèques, des conseils scolaires, des professionnel-le-s du milieu du livre et du grand public. Chaque année, depuis 2019, un numéro spécial est destiné aux professionnel-le-s européen-ne-s.



revuecollections.com

L'édition québécoise a tant à offrir!

Restez à l'affût de l'actualité littéraire québécoise

Alors
qu'un nombre
croissant de maisons d'édition
québécoises signent des ententes avec
des distributeurs et diffuseurs outre-Atlantique,
Québec Édition développe depuis 2018 une nouvelle
offre de services pour soutenir de manière accrue
l'exportation de livres et le rayonnement des auteur-trice-s
sur les marchés belge, français, luxembourgeois et suisse. Des
journées de présentations d'éditeur-trice-s, suivies de tournées en
librairies, ont été réalisées en France, en Belgique et en Suisse.

Des rencontres et des occasions de réseautage sont aussi proposées
en marge de la Foire du livre de Bruxelles, du Festival du livre de
Paris, du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis,
et du Salon du livre de Genève. Ces activités permettent aux maisons
d'édition de faire connaître leurs catalogues respectifs et de rencontrer
un grand nombre de professionnel-le-s d'Europe francophone (libraires,
bibliothécaires, journalistes et programmeur-trice-s culturel-le-s).
Québec Édition garde un lien actif avec différents partenaires et
différentes associations de libraires en Europe francophone afin
de développer et de faire rayonner de nouvelles initiatives.

Québec Édition est également ouvert à développer
des projets avec de nouveaux partenaires.

*N'hésitez pas à faire part de
vos idées à Dominique Janelle*

djanelle@anel.qc.ca

Infolettre de Québec Édition en Europe francophone

Destinée aux professionnel·le·s du livre d'Europe francophone, l'infolettre vous permet de rester à l'affût des activités à venir de Québec Édition et de la présence d'éditeur·trice·s québécois·es actif·ve·s en Europe. Pour vous inscrire à notre liste d'envoi, rendez-vous sur le site web de Québec Édition.



Catalogue de Québec Édition

Envie de découvrir d'autres maisons d'édition québécoises et franco-canadiennes? Visitez notre site web pour consulter le catalogue de Québec Édition qui rassemble tous les éditeur·trice·s actif·ve·s sur la scène internationale.

quebecedition.qc.ca



Facebook de Québec Édition

Vous êtes libraire et vous avez eu un coup de cœur pour un titre québécois? Vous venez de faire une vitrine ou une table thématique présentant des titres québécois ou franco-canadiens? Québec Édition souhaite en faire le partage sur ses réseaux sociaux, informez-nous!

facebook.com/quebecedition



Adresses utiles

Communication-Jeunesse
communication-jeunesse.qc.ca

Les libraires
Le portail des librairies indépendantes du Québec
leslibraires.ca

Bibliothèque Gaston-Miron
8 avenue de Saint-Mandé • BSN Niveau 1 • 75012 Paris
Anne-Isabelle Tremblay
Responsable de la Bibliothèque Gaston Miron
anne-isabelle.tremblay@sorbonne-nouvelle.fr

Délégation générale du Québec à Paris
Mireille Lacroix
Attachée culturelle arts de la scène, livres et édition • Affaires culturelles
mireille.Lacroix@mri.gouv.qc.ca



La participation de Québec Édition
aux Rencontres nationales de la librairie
est soutenue par

SODEC

Québec 

Canada 

2514 boul. Rosemont
Montréal (Québec) Canada H1Y 1K4
+1 514 273-8130 • quebecedition.qc.ca

 **QUÉBEC
ÉDITION**