

L'Association internationale des études québécoises (AIEQ) en péril :

L'ANEL réitère l'utilité de cet organisme

Montréal, le 12 février 2018 - L'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) déplore que l'Association internationale des études québécoises (AIEQ) soit en péril en raison de coupes dans son financement et demande au Gouvernement du Québec de ne pas réduire son engagement auprès de cet organisme. Complémentaire aux activités commerciales de Québec Édition, comité de l'ANEL dédié au rayonnement international de l'édition québécoise et franco-canadienne, l'AIEQ travaille depuis vingt ans à stimuler l'intérêt de chercheurs, spécialistes et étudiants pour le Québec et sa culture.

« Cet organisme à but non lucratif fort estimé a contribué à faire connaître plusieurs écrivaines et écrivains d'ici sur la scène internationale. Couper ses ressources financières, c'est hypothéquer sérieusement le rayonnement de notre littérature à un moment où elle est fortement recherchée sur la scène internationale » a déclaré le directeur général de l'ANEL, Richard Prieur.

Invitée d'honneur ces dernières années à Bruxelles, à Genève et bientôt à Paris en juin prochain au Marché de la poésie, notre littérature remporte un succès qu'on peut largement attribuer aux efforts incessants de médiateurs comme l'AIEQ. En 2014, l'ANEL soutenait les revendications de l'AIEQ pour un retour de son financement. Elle lui réitère donc son appui, d'autant plus que le Québec devra redoubler d'efforts pour tirer son épingle du jeu sur la grande scène du livre de la Foire de Francfort en 2020, alors que le Canada y sera l'invité d'honneur.

À propos de l'ANEL

Créée en 1992 et regroupant une centaine de maisons d'édition littéraire, culturelle, générale et scolaire de langue française, l'Association nationale des éditeurs de livres encourage le développement d'une édition nationale et favorise sa promotion et sa diffusion. Elle prône la liberté d'expression, le respect du droit d'auteur et l'accès universel au livre comme soutien à la connaissance et outil d'apprentissage. L'ANEL est l'organisme de représentation de l'édition de langue française dans le milieu culturel et auprès des instances politiques.

- 30 -

Source :

Audrey Perreault, chargée de projet
Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)
514 273-8130, poste 233 | aperreault@anel.qc.ca