

Prix littéraires des enseignants de français 2017

Annnonce des lauréats

Montréal, le 16 novembre 2017 – Les lauréats des Prix littéraires des enseignants de français ont été annoncés au Salon du livre de Montréal. Les membres du conseil d'administration de l'AQPF, Nicole Saint-Jean, présidente de l'ANEL, Ian Larouche, vice-président marketing, Marquis Imprimeur, et Stéphane Abraham, directeur régional des ventes – Québec et Maritimes, Rolland, ont remis les prix aux lauréats :

Catégorie **Album 5 à 8 ans** : *C'est l'histoire d'un ours*, Dominique Demers, illustrations de Geneviève Després, **Dominique et compagnie**

Catégorie **Roman 9 à 12 ans** : *Léo P. détective privé - La disparition*, Carine Paquin et Freg, **Les Éditions Petit Homme**

Catégorie **Roman 13 ans et plus** : *Chroniques post-apocalyptiques d'une enfant sage*, Annie Bacon, **Bayard Canada**

Catégorie **Nouvelles** : *Le bleu des rives*, Marie-Claude Lapalme, **Hamac**

Catégorie **Poésie** : *Sous le parapluie*, Catherine Buquet, illustrations de Marion Arbona, **Les 400 coups**

Créés conjointement par l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) et l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ces prix récompensent, pour une dixième année, un auteur et son éditeur. Ils visent à promouvoir la littérature québécoise et canadienne de langue française auprès des enseignants de français du Québec, à stimuler leur intérêt pour ces œuvres et à les faire connaître et apprécier par leurs élèves.

« Depuis 25 ans, l'ANEL travaille à la promotion des livres d'ici auprès de tous les publics. Les jeunes sont une priorité car ils doivent connaître les auteurs qui parlent d'eux, de leur réalité. Ces prix, qui sont remis pour une dixième année consécutive, leur permettent découvrir des auteurs et des textes de grande qualité. », déclare Nicole

Saint-Jean, présidente de l'ANEL. Marie-Hélène Marcoux, présidente de l'AQPF, précise que « L'AQPF fête ses 50 ans cette année. Depuis ses débuts, l'AQPF se soucie de la qualité de l'enseignement du français dans les écoles. La richesse et la diversité des œuvres primées par les Prix littéraires des enseignants de français démontrent bien la vitalité de la littérature de langue française d'ici et prouvent que les enseignants peuvent lire avec leurs élèves des œuvres québécoises de grande qualité. »

Les auteurs lauréats reçoivent une bourse de 500 \$ offerte par l'AQPF. Les éditeurs de ces livres reçoivent un crédit de 500 \$ de Marquis Imprimeur et un crédit de 500 \$ de Rolland. Le lauréat en poésie sera invité au Festival International de la Poésie de Trois-Rivières en octobre 2018.

Étaient admissibles les livres publiés entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2016 par des éditeurs membres de l'ANEL. Des comités de sélection, composés d'enseignants de français membres de l'AQPF, ont choisi les œuvres selon les critères suivants : accessibilité et lisibilité, thèmes d'intérêt pour un public jeune, valeurs véhiculées, qualité de l'écriture et de la langue et possibilités d'exploitation pédagogique.

Réunis en comité, les enseignants jurés ont discuté de chaque titre soumis. Voici quelques commentaires sur les livres primés :

Catégorie **Album 5 à 8 ans** : *C'est l'histoire d'un ours*, Dominique Demers, illustrations de Geneviève Després, **Dominique et compagnie**

« Un coup de cœur! Cette œuvre favorise de belles discussions sur le pouvoir infini de l'imagination. »

Catégorie Roman 9 à 12 ans : **Léo P. détective privé - La disparition**, Carine Paquin et Freg, Les Éditions Petit Homme

« Une enquête qui nous tient en haleine du début à la fin. »

Catégorie Roman 13 ans et plus : **Chroniques post-apocalyptiques d'une enfant sage**, Annie Bacon, Bayard Canada

« Ce roman est touchant par sa simplicité et sa retenue, mais aussi pour tous les sentiments qu'il éveille pendant la lecture. Un véritable petit bijou! »

Catégorie Nouvelles : **Le bleu des rives**, Marie-Claude Lapalme, Hamac

« Le langage est poétique, imagé, savoureux. »

Catégorie Poésie : **Sous le parapluie**, Catherine Buquet, illustrations de Marion Arbona, Les 400 coups

« Abordés à l'aide de contrastes dans le texte, dans les images et dans les couleurs, les thèmes du partage, des petites joies de la vie, de la gratitude paraissent brillamment exploités. »

L'Association nationale des éditeurs de livres encourage le développement d'une édition nationale et favorise sa promotion et sa diffusion. Regroupant plus d'une centaine de maisons d'édition littéraire, culturelle, générale et scolaire de langue française, l'ANEL prône également la liberté d'expression, le respect du droit d'auteur et l'accès universel au livre comme soutien à la connaissance et outil d'apprentissage. L'ANEL est l'organisme de représentation de l'édition de langue française d'ici dans le milieu culturel et auprès des instances politiques. Depuis 25 ans, l'ANEL et ses éditeurs célèbrent la vitalité du livre d'ici!

L'AQPF regroupe des professeurs de français et toute personne intéressée à l'enseignement du français ou à la promotion de la langue française et de la culture québécoise. Elle a comme mission première de contribuer, par ses engagements et par ses actions, au développement d'une pédagogie du français de qualité au Québec. L'AQPF célèbre cette année son 50^e anniversaire de création.

Renseignements :

ANEL

Sylvie Bellemare, chargée de communication

514 273-8130, poste 231 / cellulaire : 514 742-3526 / sbellemare@anel.qc.ca