



Pour publication immédiate

## L'ANEL – 25 ANS TABLES RONDES SUR LES ENJEUX DU MILIEU DU LIVRE

**Montréal, 11 septembre 2017** — L'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) fête ses 25 ans d'existence. Depuis ses débuts en 1992, le milieu du livre a connu plusieurs changements, bouleversements et développements. Afin de cerner certains de ces enjeux, l'ANEL organise deux tables rondes qui réuniront plusieurs intervenants du milieu du livre pour faire le bilan des 25 dernières années. Les tables rondes seront présentées ce **jeudi 14 septembre dès 9 h**, en prélude de l'assemblée générale annuelle de l'ANEL qui se tiendra en après-midi.

**Hôtel 10, Salle Saint-Laurent**  
10, rue Sherbrooke Ouest à Montréal

Dès 9 h, la première table ronde sur *L'édition et la production d'un livre* réunira Monique Dubé, Bayard Canada, André Gauvin, Imprimerie Gauvin, Janou-Ève LeGuerrier directrice artistique, Dominic Papineau, Imprimerie Friesens, Ingrid Remazeilles, Éditions Goélette et Anne-Marie Villeneuve, Éditions Druide. Elle sera suivie d'une table ronde sur *La commercialisation des livres, le développement de marchés et le lectorat* sujets dont discuteront Barbara Creary, consultante en développement de marché, Johanne Guay, Groupe Librex, Jean-François Nadeau, journaliste, Jean-François Roy, Diffusion Flammarion et Éric Simard, éditeur et libraire. François Couture assure l'animation de toute la matinée. Le journaliste Vincent Marissal assistera aux discussions et résumera ce qu'il en aura retenu, sous forme d'entrevue avec l'animateur.

[Tous les détails](#)

Entrée libre

[Inscription aux tables rondes](#)

(non-membre de l'ANEL : tables rondes seulement – membre de l'ANEL : une ou plusieurs activités)

**À propos de L'ANEL** Créée en 1992 et regroupant une centaine de maisons d'édition littéraire, culturelle, générale et scolaire de langue française, l'Association nationale des éditeurs de livres encourage le développement d'une édition nationale et favorise sa promotion et sa diffusion. Elle prône la liberté d'expression, le respect du droit d'auteur et l'accès universel au livre comme soutien à la connaissance et outil d'apprentissage. L'ANEL est l'organisme de représentation de l'édition de langue française dans le milieu culturel et auprès des instances politiques.

- 30 -

Sources :

Sylvie Bellemare, chargée de communication

Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)

2514, boul. Rosemont, Montréal, H1Y 1K4  
anel.qc.ca / [info@anel.qc.ca](mailto:info@anel.qc.ca)

514 273-8130, poste 231 | 514 742-3526  
[sbellemare@anel.qc.ca](mailto:sbellemare@anel.qc.ca)