

## Le Québec à l'honneur à la Foire du livre de Bruxelles Une réussite sur tous les plans pour Québec Édition

---

**Montréal, le 4 mars 2015** – La Foire du livre de Bruxelles 2015 s'est conclue lundi soir dernier sur des résultats inespérés pour la littérature québécoise avec des ventes records et une fréquentation au-delà de toutes les attentes du stand de Québec Édition et de l'exposition au Pavillon international de la Foire. La présence d'une quarantaine d'auteurs et d'une trentaine d'éditeurs de chez nous, du jamais vu pour le livre québécois à l'international depuis Paris en 1999, aura été sans aucun doute le fait marquant de la 45<sup>e</sup> édition de ce grand rendez-vous bruxellois. Pendant les cinq jours de la Foire, les files se sont multipliées aux tables de signature pour rencontrer des auteurs déjà reconnus comme Dany Laferrière, Hubert Reeves, Kim Thuy, Michel Rabagliati ou faire la connaissance de figures moins connues là-bas comme Natasha Kanapé Fontaine, Sophie Rondeau, Richard Ste-Marie ou Deni Béchar. L'invitation lancée à Québec Édition et l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) au printemps dernier aura exigé des efforts inouïs et une collaboration importante de plusieurs acteurs du livre d'ici.

« Réussir le tour de force de monter en si peu de temps une exposition et de recruter près de 50 auteurs, tout en s'assurant d'offrir plus de 1300 titres différents est remarquable et on se doit de féliciter le travail de l'équipe de Québec Édition dirigée par Karine Vachon », a tenu à déclarer le directeur général de l'ANEL, Richard Prieur, poursuivant : « ce comité de l'ANEL, présidé par Louis-Frédéric Gaudet (Lux éditeur), se distingue depuis quelques mois par des initiatives de plus en plus dynamiques à l'exportation. Après le succès du programme de *fellowship Rendez-Vous*, ce coup d'éclat bruxellois est une autre belle réussite à inscrire à leur tableau. »

La Foire du livre de Bruxelles figure depuis longtemps au calendrier de Québec Édition et le Québec y a toujours été bien accueilli. Mais la réussite de cette année est un appui encore plus évident à la diffusion de notre littérature en Belgique, surtout qu'elle coïncide avec l'ouverture à Bruxelles de la toute nouvelle librairie TuliTu, animée par des libraires résolument déterminées à offrir un vaste choix de livres québécois à leur clientèle.

Il importe de mentionner la participation des libraires et collaborateurs québécois Louis Gagné, Anne-Marie Genest, Chloé Legault, Sylvain Nault, Annie Proulx et de la firme La Camaraderie, maître d'œuvre de l'exposition sur les auteurs et bédéistes québécois au Pavillon international. Québec Édition a également pu compter sur le soutien de la SODEC et de la Délégation du Québec à Bruxelles, sans qui cette prestation aurait été fort difficile à réaliser. Il faut aussi souligner l'appui du ministère de la Culture et des Communications, du

ministère des Relations internationales, du Conseil des arts et lettres du Québec, de Patrimoine canadien et de Livres Canada Books.

À peine revenue de la Belgique, l'équipe de Québec Édition met la main aux derniers préparatifs en vue de sa prochaine mission, le Salon du livre de Paris du 20 au 23 mars prochain. À la fin avril, elle sera en Suisse pour le Salon du livre et de la presse de Genève.

Québec Édition est un organisme de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) dédié au rayonnement international de l'édition québécoise et canadienne de langue française. Ses activités sont soutenues par la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC), le Fonds du livre du Canada et Livres Canada Books. Québec Édition collabore également avec les délégations du Québec dans le monde. La présence d'honneur du Québec à Bruxelles reçoit aussi l'appui du gouvernement du Québec et du Conseil des arts et des lettres du Québec.

- 30 -

Source :

Sylvie Bellemare, chargée de communication  
Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)  
514 273-8130, poste 231 / sbellemare@anel.qc.ca